

# GAZZETTA PIEMONTESE

Piemonte, non è stato

Prezzi d'Associazione.	Anno	Sem.	Trim.	Prezzi d'Associazione.	Anno	Sem.	Trim.	Le Associazioni si ricevono alla Tipografia C. FERRARI & COMP.	Le Associazioni hanno principio dal 1.° e col 16 di ogni mese.
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco per posta.	22	12	4	Francia	12	6	2	Piazza Solferino.	Insediamenti 25 Cent. per linea o spazio di linea.
Torino (all'Ufficio di Distribuzione).	18	9	3	Inghilterra, Belgio, Spagna e Portogallo.	18	9	3	Provisione con mandati postali affrancati.	Le Direzioni non restituiscono i manoscritti che ricevevano. Il rimborsamento si pubblica tutti i giorni comprese le Domeniche.
Estero.	20	10	3	Germania.	20	10	3	Il prezzo delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.	Da num. sep. cost. 5. — Un num. arretr. cent. 25.

TORINO, 27 SETTEMBRE 1872.

## ITALIA

### Il nuovo Consiglio comunale di Napoli.

Tutte le questioni finiscono bene o male per trovare una soluzione, tranne quella d'Oriente e l'assetto delle finanze italiane, che sono fra le insolubili, come la quadratura del cerchio ed il moto perpetuo. Così siamo finalmente liberi della questione delle elezioni municipali di Napoli. Vero è che l'anno scorso in un paio di giorni si fece lo spoglio delle elezioni al Parlamento, ove non meno di quattro milioni e mezzo di suffragi vennero resi da 210,000 elettori, e a Napoli s'impiegavano tre settimane per far lo spoglio di 744 mila voti resi da 9807 elettori, ma intanto noi conosciamo ora l'esito di quelle elezioni di cui si parlava da tanto tempo.

Il diavolo non è nero come si dipinge, e quelle elezioni non così nere come temevano gli affannosi, i quali per poco non ci volevano far credere che il Consiglio municipale di Napoli sarebbe riuscito un Congresso di noccolanti. Basti il dire che la lista dei reattivi, i quali pure non li crediamo tutti ricelsi avversari dell'ordine presente di cose, è lontana dall'aver la maggioranza e che i candidati i quali riportarono un numero maggiore di suffragi sono quelli che, come naturalmente ci potevamo aspettare, avevano incontrato il favore di parecchie delle gradazioni dei partiti, e si trovavano in parecchie liste di proposti. E siccome non si vide a Napoli quella disciplina di partito che si osservò a Roma in ciascuno degli elettori scelse qua e là ciò che gli piaceva meglio, così tutti i partiti trovarono qualche loro speciale rappresentante.

Chi raccolse maggiori suffragi, cioè 6577, fu dunque il barone Gallotti, proposto da tutti, anche il professore Baruffi a Torino. Poi vengono i concordati clericali, poi al n. 11 comincia a far capolino il partito progressista nel Floralisti, poi s'alternano le diverse fazioni, e chiude la lista un clericale, il Cerardo, con 2470 voti. La massima parte degli eletti non ci sono noti che per averli visti proposti dai diversi giornali di Napoli. Rimassero esclusi i più concoscelati, perché membri del Parlamento, come i signori Lazzaro, Nicotera e San Donato, quelli appunto che nel Consiglio passato menavano la barba.

Innanzitutto tuttavia il partito radicale ebbe la peggio, rimanendo esclusi dal Consiglio i più autorevoli suoi interpreti, e il clericale poté invece far entrare parecchi dei suoi devoti, da 20. La maggioranza sarà dunque liberale. In una vasta e popolosa città, ove sono tante le stupide cose, ma altresì tanti bisogni non soddisfatti, tante ri-

forme a compiere, sarebbe certamente stato più desiderabile un invece di badare se i candidati fossero terziari, concordati o unionisti, si fosse investigato se avessero tutti i requisiti necessari per soddisfare i desiderii legittimi della popolazione. Pare invece che si avesse a nominare, non un Consiglio comunale, ma un'Assemblea costituzionale. Così si è perduto di vista lo scopo principale delle elezioni medesime. Ma naturalmente quando da una parte delle elezioni si faceva una faccenda politica, gli avversari non volevano che essa avesse il sopravvento.

Il generale Garibaldi scrive sdegnosamente al *Circolo democratico radicale* di Napoli che « non valeva la pena di esaminare le ossa dei migliori Italiani nella pianura di Capua per eleggere i clericali. » Probabilmente egli scambiava per clericali tutti quelli che in quella materia non hanno precisamente le sue idee, e si sa che le locuzioni politiche sono molto elastiche, onde può accadere che sia gabellato per clericale chi solamente non è libero pensatore. Ad ogni modo, i Napoletani, quantunque abbiano mandato al Consiglio venti che si possono dire clericali, non crediamo per questo che rimpiangano i tempi del Borbone.

Il meglio che potrebbero fare i radicali dopo la loro sconfitta sarebbe di persuadersi che hanno essi ragione e gli elettori torto, e dimostrare ad essi questa loro torto e prepararsi a prendere la rivincita. Il Roma invece se la piglia coi liberali, i quali lungi dall'attuare le idee della rivoluzione italiana fornirono coi clericali e ribadirono, come autorità civili, la superstizione e l'ignoranza. E la storia di tutti i partiti. Quando trionfano riconoscono la libertà, l'indipendenza, l'onestà, la virtù degli elettori. E se questi medesimi cittadini cambiano parere a loro riguardo non sono più che una manderia di pecore, si lasciano imbastire, non hanno più né volontà, né discernimento. Perciò il popolo napoletano perché non nominò più i Nicotera e i Lazzari, è chiaro come la luce del sole che misce di andar a scuola e disse invece il rosario, confortato a ciò dal prefetto e dal questore, e ciò mentre poi le predette autorità civili sono dei clericali dipinte sempre come roba del demonio, nemici d'Iddio e del Papa.

Noi però che non crediamo a tale conversione avvenuta proprio dopo che venne sciolto l'ultimo Consiglio municipale di Napoli, non sappiamo nulla delle lamentele formazioni e abbiamo letto invece i documenti, i quali provavano gli accordi passati fra i radicali e i clericali, avvisiamo semplicemente che quella popolazione senza niente affatto soddisfatta dell'amministrazione dei suoi consiglieri comunali, che chiacchierano moltissimo e operano pochissimo, e abbia pensato di mutarli e provare se altri avrebbero fatto meglio. Non fa d'uopo stilarli il cervello per trovare la spiegazione del congedo dato ai passati amministratori,

che, quali che ne fossero le intenzioni, fecero cattiva prova, non lasciarono desiderii di sé. Questa spiegazione scoccò inaspettata a chiunque ha seguito le fasi delle elezioni napoletane. Facciamo i nuovi eletti di seconda mano meglio i voti della popolazione, ed accordati, o clericali, o terziari che siano.

**Casalborgone.** — Il 22 settembre celebrando l'annuale festa della Madonna a cui concorrono moltissimi abitanti e villeggianti dei Comuni vicini, fra gli altri pubblici divertimenti si decise di ammettere la corsa di uomini a piedi. Per tale ordine e mantenere il passaggio durante questo esercizio ginnastico gradito a tutti ed anche utile agli anelli e vivaci giovani del paese e dei dintorni, si chiamò la guardia nazionale. Un sufficiente numero di graduati vestiti della divisa generale, e di militari col distintivo al braccio rispondendo all'appello, compirono il servizio in modo così lodevole da ricordare i più bei tempi della guardia nazionale in Piemonte. Un bravi di essere a quei graduati e militari.

**Genova.** 28. — Lo scoppio di una calda ripiena di materie fosforiche mise fuori l'altro l'allarme nella fabbrica di solfanelle del sig. O. De Franchi in Sampierdarena. Fortunatamente altro male non si ebbe a deplorare che il fermento, però abbastanza grave, di un operajo, il quale venne tosto trasportato all'ospedale.

**Ferrara.** 28. — Una commedia del dott. Alberto Anselmi, intitolata: *Gli sciooperi*, suscitò una vera tempesta al Tosi-Borghetti. La produzione non fu per nulla affatto giuliviana dal merito letterario, ma perché l'autore esponeva idee anti-socialiste ed anti-integraliste, una misfatti di pubblico a forza di urla e sibilli volle calato il sipario.

**Napoli.** 24. — Don Raffaele Spiniello, sindaco di Grottolella (Avellino), è stato arrestato per complicità in falsificazione di carta-moneta.

## ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 24 settembre reca:

1. **Un regio decreto** (n. 885), del 16 agosto, con cui si dà piena ed intera esecuzione alla dichiarazione scambiata tra l'Italia e la Svezia-Norvegia relativamente alle tasse per telegrammi fra i due Stati.

2. **Un regio decreto** (n. 937), del 24 agosto, del seguente tenore:

« **Articolo unico.** La facoltà di nominare ai posti del Collegio Carlo Alberto per gli studenti della provincia di Torino è estesa agli studenti di chimica farmaceutica, sempre che si uniformino alle condizioni stabilite dalla legge 8 agosto 1857, e dal regolamento 10 maggio 1858. »

3. **Un regio decreto** (n. 900XVIII, parte suppl.), del 3 settembre, che autorizza la Società anonima per la ferrovia Mantova-Cremona.

4. **Disposizioni nel personale della R. marina,** della marina e nel giudiziario.

## CRONACA CITTADINA

Il lavoro di demolizione dei rigari procede ora con molta sollecitudine.

Già un gran largo si è fatto verso Piazza Maria Teresa, verso la chiesa San Massimo, e poco o molto da ogni lato si procede allo sgombero.

Fa certamente pena il veder demolire quella passeggiata, ed abbattere cotanti alberi, ma crediamo che in fin fine la città acquisterà in quella parte un più lieto ed animato aspetto.

Il **Corso del Re.** — Il sig. T. E. ci scrive deplorando l'esistenza dei fossi laterali del Corso del Re. Alla parte tali fossi sono perfino pericolosi come nascondigli dell'ombra delle piante; anzi secondo il sig. T. E. se

non pochi giorni un forestiero vi cadesse dentro.

Noi crediamo che per il viale del Re sia il tempo di venire ad una, e che non si possa ulteriormente lasciare in tale misero stato una delle più belle e frequentate parti della città.

**Stiamo alla porta dell'inverno.** — E molti negozianti hanno dato mano all'abbellimento, alla pittura e ornamento dei loro fondachi; molte case e molti palazzi furono pure ristorati e messi a nuovo: auguriamo che questo movimento si estenda per rendere sempre più lieta e bella la nostra città.

Piazza Solferino si va completando, e si potrebbe dire ormai compiuta, se più non restassero quelle luride catapecchie, degne dei tempi preistorici e lacustri.

Le espropriezioni del Borgo del Moschino sono quasi ultimato.

**Teatri.** — La *Compagnia delle varietà* è sul punto di ritirarsi dalle scene del Balbo, per l'avvicinarsi dei 60 cavalli di Gallia e le 12 scimmie ammassate all'alta scuola. Addio quadri marmorei statuari, addio coreografia, addio infine personale mimodanzante.

Tutti in squadrone!

Ieri sera vi fu la benefiziata della prima ballerina signora Emilia Ferranti. Non vi fu gran concorso di spettatori, ma vi furono invece molti applausi coll'appendice di due mazze di fiori ed una corona d'alloro.

E si fecero attendere quei benedetti fiori, poiché presentati verso l'ultimo.

Meglio tardi che mai! dice il proverbio.

Il beniamino del pubblico è poi sempre il ballerino Trinchero, che è fatto segno alle più vive dimostrazioni nel solito passo a due. Diciamo subito, perché in tutta la stagione non ne vedemmo che due. Le novità per gli artisti sono sempre fuori di moda.

Domenica serata a totale beneficio del corpo di ballo (?).

Domenica scoppia finale, cioè ultima rappresentazione della Varietà.

**Morti dichiarate all'ufficio dello stato civile**

il giorno 25 settembre 1872.

Caldo Ceolla, d'anni 76, di Mondovì — Giordano Costanzo, d. 66, di Valmala — Pila minere d'anni 7.

**Nasce dichiarate all'ufficio dello stato civile**

il giorno 26 settembre 1872

Maschi 11, femmine 8 — Totale 19.

## OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE

fatti all'Osservatorio astronomico di Torino

il giorno 26 settembre 1872.

Altezza barom. in millimetri, a 6 ore di tempo.

Temper. esterna al sole in ombra.

Temper. del suolo a 1 metro di profondità.

Temper. relativa in ombra.

Umidità relativa in ombra.

Baromet. in altitudine.

Velocità del vento.

Stato del cielo.

Quantità di pioggia.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

Quantità di grandine.

Quantità di rugiada.

Quantità di brina.

Quantità di neve.

## BOLLETTINO ASTRONOMIC.

(Tempo medio di Roma). — 28 settembre 1872.

Nasce del Sole, ore 6 15 — Passaggio al meridiano, ore 12 9 — Tramonto 6 3

Nasce della Luna 1 22 matt.

Passaggio al meridiano, ore 9 18 matt.

Tramonto, ore 4 48 sera

Giorno della Luna 26.

## VARIETÀ

### IL TEATRO

considerato come una istituzione morale

### Discorso di SCHILLER

letto in Mannheim nell'anno 1784.

(Seguito, vedi num. 267).

Altrettanto aridi si riflettono i visi in detto specchio quanto amabile la virtù. Quando Lear privo d'aiuto, per notte e temporale, picchia alla porta di una figlia, quando egli d'ondata nell'aria la sua bianca capigliatura e narra ai suoi elementi quanto satura fu la sua *Regan*, quando finalmente il suo dolore, fatto furioso, prorompe in queste terribili parole: « Ti diedi pur tutto, » quanto detestabile ci si presenta qui l'ingratitude! con quanta solennità facciamo voto di rispetto ed amor filiale.

Ma il campo d'azione del Teatro si distende ancora maggiormente. Là pure dove religione e leggi stimano al disotto della loro dignità di seguire i sentimenti umani, esso si prende cura della nostra educazione. Il benessere della società viene altrettanto inquisito dalle falce che dai delitti e dai vizi. Un'esperienza vecchia come il mondo ci insegna che nel corso delle cose umane sovente i più grandi effetti sono prodotti dalle più piccole cause, e se noi seguiamo le azioni fino alla loro origine, nove volte su dieci ci avviene di doverne sorridere ed una di sorprendersi. Ogni giorno che passa diminuisce per noi il numero dei cattivi e si accresce quello dei buoni. Se tutta la colpa morale d'un genere si dovesse ascrivere ad una sola ragione, se tutti gli orribili estremi di vizi che possono averlo fatto soffrire non fossero che forme diverse, che gradi più elevati d'una qualità che noi tutti saremmo di accordo in iscuare, perché non dovrebbe la natura aver osservato la medesima regola per un altro genere? Io credo che solo segreto per preservare l'uomo da farsi cattivo, ed è di proteggere il suo cuore contro la debolezza.

Una gran parte di quest'effetto possiamo attribuirlo al Teatro. Esso presenta lo specchio alla numerosa classe degli stolti a sottoponendoli ad un salutare scherno, fa vergognare la mille specie del medesimo. Ciò che esso otteneva, come detto qui sopra, colla commovente e coll'orrore, raggiunge qui (e forse più presto e più sicuramente) collo scherzo o colla satira. Volendo intraprendere di mutare gli effetti conseguiti dalla commedia e dalla tragedia, saremmo probabilmente costretti a dar il primo rango alla commedia. Derisione e disprezzo fariebbero più sensibilmente l'orgoglio dell'uomo che non se sia tormentata la coscienza dall'orrore. La nostra virtù si nasconde in faccia all'orrore; ma appunto questa virtù si scopre in faccia al pungolo della satira. Leggi e coscienza ci proteggono arretrate contro i delitti ed i vizi; e non cadere nelle ridicolaggini si stabilisce un particolare animo più fino, cui noi in nessun luogo esercitiamo meglio che al teatro. Forse concederemo ad un amico di attaccare i nostri pensieri ed il nostro cuore, ma ci

(115)

(Vedi n. 267)

## APPENDICE

### MENTORE E CALIPSO

#### Romanzo

#### CAPITOLO XXVIII (Seguito).

— Ebbene? domandò ansiosamente la signora Virginia.

Il prete agitò il capo ed allargò le braccia in atto d'uomo veramente meravigliato.

— Ebbene, rispose, modesto è di certo un caso strano, assai strano, quale non ho incontrato mai, di cui non so ammanamente darvi spiegazione, e dove riconosco l'onnipotenza di Dio. Quel ragazzo espone idee che non possono esser sue, fa pompa d'una scienza che egli non può

avere acquistata: è la temerità del pensiero d'un altro che parla per bocca di lui.

La donna fece un moto e i suoi occhi manifestarono un tratto turbamento, quasi un terrore; pose una mano sul braccio del sacerdote, e disse con voce appena udibile:

— Ella dunque crede ad una possessione...

— Ah! non ho detto questo: interruppe vivamente don Casabianca. Quantunque la Chiesa ammetta la possibilità di tali fenomeni, cui nega scherzando la troppo superba scienza moderna, credo che bisognasse andare molto a rilente nell'ammettere la realtà. Dice che il suo Giacomo ha atteso cotanti opinioni e proposizioni da altri pensatori, dalla lettura di qualche abile sofista. Ella mi ha parlato di quel Maurizio e di un suo manoscritto che, caduto nelle mani di suo figlio, fu da costui letto e riflettuto ed imparato quasi a memoria. E là certamente che il ragazzo prese tutto questo disordinato complesso di idee, di fantasie, di aspirazioni e di

propositi. Potrei io vederlo quel manoscritto?

La madre di Giacomo non esitò momentaneamente ad acconsentire; e tratto fuori dal ripostiglio in cui era stato confinato, sparse al parroco uno scartafaccio a fogli logori, alcuni anche strappati, con un terzo di pagine ancora in bianco, scarabocchiato più qua più là con evidente disordine, coperto al di fuori con un foglio di carta grossolana su cui in mezzo stava scritto a caratteri alti ed irregolari una sola parola **Farragine**.

— Eccolo qui.

Don Casabianca lo prese e cominciò a sfogliarlo. Non v'era divisione né di materie, né di capitoli, né d'alcuna foggia: gli argomenti s'intrecciavano con un assoluto disordine; una discussione filosofica era interrotta per parlare d'una questione amministrativa, e la si trovava inaspettatamente ripigliata al punto medesimo in cui era stata interrotta, nel bel mezzo d'un discorso d'arte; appena se qualche volta, a fare da guida in quel

labirinto, delle date e sottovvi registrati alcuni avvenimenti o pubblici o privati; versi e prosa, estratti d'opere in lingua italiana, francese ed inglese, e discorsi originali, religione, poesia, arte, filosofia, politica, scienze fisiche, misticismo, linguistica, tutto un amalgama, un arduo che a trovarci il bandolo era da perdersi la pazienza.

Ad un tratto il prete fece un sobbalzo, ed il suo occhio si fermò con più viva curiosità a maggiore interesse sopra una pagina. Vi aveva letto in mezzo la massima seguente:

« Condannare un uomo al celibato, alla privazione dell'amor della donna e della ambizione paterna e della riconoscenza dei figli, e poi lanciarlo in mezzo alle famiglie, è voler fare di lui un mar-tire inutile ed un ipocrita spregiuro. » Seguivano due pagine di carattere fitto e minuto, in cui questa massima era svolta, spiegata, commentata, provata.

Don Casabianca chiuse vivamente il fruttante da farsi? domandò la povera madre, prima di lasciar partire il sacer-

tesse vedere dove s'era specialmente fermato il suo sguardo e se ne vergognasse; poi, ricomposti a calma indifferente, disse alla signora Virginia:

— Avrebbe ella alcuna difficoltà a confidarmi per un poco questo manoscritto? Per combattere le false idee che ora pullulano nel cervello di Giacomo, mi gioverà assai aver già visti e meditati quei gli speciosi argomenti che l'errore affaccia come ragioni.

Arrossò alquanto, così dicendo, l'uomo idealissimo, perché, se quella era parte della verità, non era tutta la verità ed un'altra più personale ragione lo faceva desiderosissimo d'aver in sua mano quel manoscritto: ed il tacere parte della verità a quella scrupolosa coscienza pareva poco meno che mentire.

La signora Virginia non vide alcuna difficoltà a che don Casabianca portasse con sé il manoscritto.

— E che cosa crede Ella dunque sia il fruttante da farsi? domandò la povera madre, prima di lasciar partire il sacer-



conosce una gran pena a permettergli un solo rito. I nostri errori tollerano un ispettore ed un giudice, le nostre sostituzioni appaiono un testamento. Il Teatro solo può ridarci delle nostre debolezze, perché esso risparmia la nostra sensibilità e non vuol conoscere il pazzo che non è colpevole. Senza arrischiare noi vediamo cadere la nostra maschera in quello specchio ed intanto gli siamo grati del dolce avvertimento.

Ma la sua influenza è ancora di gran lunga più estesa. Il Teatro è una scuola di saggezza pratica, migliore che ogni altra istituzione civile, una guida nella vita cittadina, una chiave infallibile che si apre l'accesso al fondo dell'anima umana. Concedo che l'egoismo ed una coscienza indurita non di rado rendono nulla la sua miglior impressione, che mille volte il vizio sostiene anzitutto la sua faccia davanti quello specchio, che molti buoni sentimenti resterebbero senza frutto incontrando il freddo cuore dello spettatore. — Lo stesso son di più, cuore dello spettatore. — Lo stesso son di più, cuore dello spettatore.

Una classe ragguardevole ha per motivo di esser più riconoscente che tutte le altre al Teatro. Qui solo i potenti sentono ciò che giungono a quasi mai apprendono, la verità e vedono ciò che essi a quasi mai vedono, l'uomo.

Così grande è il merito del Teatro, relativamente all'educazione del cuore; ma non misura che ne spetta in quanto avverte l'ingegno. Qui appunto in questa sfera più elevata l'impiegano il forte spirito e l'ardente patriota.

Gettando uno sguardo attraverso le generazioni, si paragona popoli a popoli, secoli a secoli e si osserva quanto servilmente la gran massa del popolo supporta le catene del pregiudizio e del pensiero, le quali fanno un continuo ostacolo alla sua felicità; che i puri raggi della verità illuminano solo pochi isolati individui, i quali probabilmente acquistano il piccolo frutto a prezzo di tutta la vita. Come potrebbe il saggio legislatore farvi partecipare l'intera nazione?

Il Teatro è un canale comune in cui dalla miglior parte pensante del paese si versa il lume della sapienza, il quale poi in più deboli raggi si spande per tutto lo Stato. Idee più giuste, principi più chiari, sentimenti più puri discendono da qui per tutte le vene del popolo. La nebbia di barbarie della tenebrosa superstizione svanisce, la notte si ritira davanti il lume vittorioso. Di tanti si esimi frutti del Teatro voglio solo rilevare due.

Come generale diventò da pochi anni la tolleranza delle religioni e delle etnie? Prima ancora che Nathan l'Ebreo e Salomone il Sacerdote si coprissero di vergogna e si predicassero la divina dottrina che la nostra devozione a Dio non dipende punto dalle nostre idee sul medesimo, prima che Giuseppe il combattente la terribile ira del pio odio, il Teatro aveva già stabilito nel nostro cuore l'umanità e la mansuetudine, e gli spaventevoli quadri del furore dei preti pagani ci insegnarono a fuggire l'odio religioso: in questo terribile specchio lavò il Cristianesimo le sue macchie.

Con pari felice esito si potrebbero combattere dal Teatro gli errori d'educazione; e ancora da desiderare quel lavoro che tratti quest'importante argomento. Non v'ha interesse che sia così essenziale allo Stato, e questo, per le sue conseguenze, appare di nessuno al fa così getto, nessuno è lasciato così in balia alla presunzione, all'inconsideratezza dei cittadini.

(Continua)

Il signor Fourier ministro di Francia presso il nostro Governo aveva domandato un congedo per passare qualche settimana in Francia, ma il governo di Versailles glielo ha rifiutato, pregandolo ad aver pazienza e rimanere a Roma.

Si aspetta a Roma per il 15 ottobre il generale Wergland, ambasciatore straordinario di S. M. il re Oscar II, il quale ha il mandato di onnivisto ufficialmente a S. M. il Re d'Italia l'esaltazione del nuovo re al trono di Svezia e Norvegia. Prima di venire in Italia il generale compirà la medesima missione a Vienna.

#### CAPITOLO XXIX.

Don Casabianca levò il dito indice verso il Cielo con mossa grave e lenta.

— Bisogna chiederlo a Quel di lassù. Parti da quella casa, corse alla sua, si chiuse nella propria camera, e buttati comecchessia il cappello ed il tabarro, sedette alla sua scrivania sollecito, si pose dinanzi il manoscritto del morto Maurizio, lo sfogliò una mano febrile finché trovò la pagina in cui era scritta la massima che più su abbiamo riferita; e poi pian piano i gomiti sulla tavola, il capo serrato colle mani, scorse l'affatto dall'attenzione ad ogni altra cosa del mondo, si pose a leggere le avvertenze che si trovavano dietro alla massima esposta.

Non c'era nulla di nuovo. Erano le solite ragioni che contro il celibato dei preti dettano il buon senso e l'esperienza dello stesso nome, congiuntive alcune considerazioni fisiologiche, ed esposte con

una vivacità più efficace di discorso. Ma nel nostro personaggio giunsero come l'ultima goccia che riesce a far traboccare il vaso.

Veramente da tanto tempo egli s'era travagliato intorno a questo arduo problema; egli vittima a parte! Tante volte, benché voluta soccorrer sempre, craglisi presentata la conclusione cui aveva fatto concludere nella sua massima l'ingegnere, le pagine scritte del quale gli erano venute tra mano! Era una pagina solida, egli affermò colle sue mani contratte la folta chioma della sua tempia, e stringendosi fra le palme il capo, si fece sfiorire innanzi alla fantasia tutta la storia del suo passato.

Si vide giovanetto ancora, nell'anno

La Società dell'Alta Italia, essendo intenzionata di valersi del suo diritto di prelazione per la costruzione o l'esercizio della strada ferrata della Pontebba, ha iniziato trattative colla Banca generale di Roma e colla Banca di costruzioni di Milano per combinare l'operazione finanziaria relativa e l'appalto dei lavori.

Scrivono da Roma che le voci sparse circa la sospensione delle trattative fra il Governo e la Società delle romane, sono infondate, e che anzi quelle trattative si proseguono attivamente con speranza di felice risultato. Il comm. De Martino trovò all'opera a Roma da più giorni.

Il governo inglese ha scelto la via di Ancona per l'invio della posta diretta alla legazione Britannica di Roma.

I fogli parigini annunciano il matrimonio del sig. Alessandro di Girardin, figlio del celebre pubblicista Emilio di Girardin, colla signorina Vimerati, figliuola del conte Vimerati, addetto all'ambasciata italiana a Parigi.

#### LE PERDITE DELLA FRANCIA.

Ecco in complesso ciò che la Francia ha dovuto cedere alla Prussia, in seguito alla guerra del 1870:

Dodici grandi città: Strasburgo, Colmar, Metz, Saverre, Schlestadt, Wissembourg, Haguenau, Mulhouse, Sarreguemines, Thionville, Châtenay-Salins, Saverre; — 84 piccole città e 1,750 villaggi, con 1,600,000 abitanti in tutto; — 12 fortezze, 3 arsenali, 1 polveriera, l'accademia universitaria di Strasburgo; — 460 mila ettari di foresta, 875 chilometri di fiumi navigabili, 893 chilometri di canali, 735 chilometri di ferrovie; — 83,500,000 franchi di entrate di proprietà fondiaria, 62,400,000 franchi d'imposta diretta; — 3 arsenali della Banca, la zecca di Strasburgo, il manifatture di tabacchi, 180 filature, 315 fabbriche di panni, 105 fabbriche di porcellana, 846 fabbriche di birra.

Ci racconta il *Chronicle* di Ginevra, che mentre il bastimento italiano *Canagli* nel principio del corrente si accostava al Fanale di Europa, trovandosi in acque inglesi, forse alla distanza di un miglio da terra, fu avvicinato da una scialuppa armata della dogana spagnuola, il cui equipaggio desiderava di abbordarlo. Il capitano italiano non volle saperne e fece beniamino. Allora il comandante spagnuolo si contentò solo di chiedergli dell'acqua, ma l'italiano credendo forse che questo fosse un pretesto, si rifiutò pure di acconsentire a tale domanda, ed allora la scialuppa, volgendo la prua altrove, se ne andò per i fatti suoi. Le guardie marittime della dogana spagnuola, e soprattutto nelle vicinanze di Ginevra, sono una vera molesta per moltissime navi della marina mercantile di ogni nazione, aggiungendosi talvolta anche l'insolenza, come in la Spagna moderna fosse quella del bel giorni di Carlo V.

L'INCHIESTA INDUSTRIALE IN MILANO

Adunanza del 25 settembre.

Presidenza del *sen. Luzzati*, vice-presidente.

CATEGORIA XIV. — *Istrumenti musicali.*

Il signor Flora, per la casa Pelitti Giuseppe, lamenta la gravità del danno sui metalli occorrenti alla sua industria; tanto più che quello d'importazione degli strumenti musicali è relativamente assai tenue. Infatti, mentre per ogni strumento si pagano cent. 50, l'ottone, per esempio, paga il 10 per cento del valore.

La casa Pelitti esporta i suoi prodotti in ogni parte del mondo dove sia coltivata la musica, e sostiene la concorrenza coll'estero; ma a condizione di vendere a prezzi miti per compensare le spese del dazio d'esportazione, che quindi verrebbe diminuito.

Rispetto alle forniture militari, si loda grandemente del sistema attuale, tanto più in confronto dei precedenti.

CATEGORIA XV. — *Vetture.*

Il sig. Duraghi Giacomo parla dei prodotti con alcuni dati statistici.

Vorrebbe quasi raddoppiare i dazi d'importazione degli articoli di questa industria, perché i produttori esteri sono presentemente più favoriti dal confronto dei nazionali, già gravati dalle imposte del paese.

Riguardo ai trasporti non ha che a desiderare una maggior diligenza, perché talvolta si è costretti ad approfittare di veicoli a cavalli, sebbene più costosi, perché la ferrovia non abbia a soffrire avarie.

Prodotti chimici.

Il sig. Caudiani Giuseppe ha preparato una memoria sui quesiti dell'inchiesta, che legge e presenta.

Le sue domande si riassumono:

1. Miglioramento del servizio ferroviario, nel senso che il trasporto per certi prodotti venga fatto più di una volta alla settimana;

2. Esenzione delle dogane dal dazio.

Parla dell'industria *coloranti* per la produzione del sale di soda.

Osserva che, contrariamente al desiderio dei tintori, egli non può volere una diminuzione di tariffa d'importazione per i prodotti chimici esteri. Trova però giusto il diminuire il dazio delle materie coloranti. Ama constatare che alcuni prodotti chimici nazionali sono a preferirli agli stranieri, perché fatti con miglior cura e a più buon mercato.

Lo stabilimento Caudiani produce annualmente per circa 500,000 lire.

Il signor Carlo Erba ha poco da aggiungere a quanto disse il signor Caudiani, poiché divide perfettamente le opinioni che questi ha espresse.

Egli dimostra il bisogno che il Governo protegga lo sviluppo di questa industria. E necessario aver abbondanza di combustibile e di sale di soda a buon mercato; e anche di dipendere grandemente dal Governo. Non attende dall'aumento dei dazi sulle materie coloranti, lo sviluppo dell'arte tintoria. Anzi crede necessario per ogni altra industria la diminuzione dei dazi, mentre la tintoria avrà l'aumento da fattori diversi che non le tariffe doganali.

Il signor Erba esercita un'industria nuova in paese. Produce sostanze farmaceutiche col mezzo di minerali, prodotti chimici, ecc., e ora per 110 circa egli soddisfa ai bisogni di tutta Italia; e di più esporta in America, Asia Minore, Egitto, Francia, Prussia e Inghilterra.

La Francia invade il nostro paese con specialità farmaceutiche, eppure egli ora potrebbe importare le proprie in Francia, se in questo Stato non fosse vietata l'introduzione degli medicinali se non previo il permesso del Governo francese; il che forma un ostacolo insormontabile, ed è una delusione del trattato di commercio.

Dall'estero s'introducono molti prodotti chimici che noi ancora non produciamo e ci sono indispensabili, per cui occorrerà modificare le tariffe doganali per quelli.

Presenterà un elenco di modificazioni che crede utili.

FUORI CATEGORIA. — *Fabbricazione di bottoni.*

Il signor Tacchini Edoardo fa delle considerazioni sui dazi dei bottoni, e vorrebbe equiparata l'industria nazionale, per questo rispetto, alla straniera.

Parla della sua produzione e dell'esportazione dei suoi articoli.

Desidera che i bottoni nella tariffa ferroviaria vengano posti dalla 8<sup>a</sup> nella 5<sup>a</sup> classe, come è nelle ferrovie tedesche e inglesi.

Chiede una modificazione di dazio sui bottoni da stoffa, non sulla passamaneria.

CATEGORIA VIII. — *Filati e tessuti.*

Il signor Krumm (Busto Arsizio) presenta già al Comitato una memoria. Vorrebbe che i filati, almeno dal n. 22 in avanti, fossero meno gravati di dazio; e nota che già sono tassati un po' troppo anche quelli dal n. 8 in poi.

Vorrebbe che i filati fossero classificati, per numeri fini, e valore.

La nostra industria non può competere, per esempio, con la inglese, perché i nostri industriali mancano di grandi capitali e di ottime sistemazioni nei loro stabilimenti.

Dà altre spiegazioni tecniche sul medesimo in Lombardia, e sulle ragioni perché mentre

abbisogniamo di una mano d'opera grandissima, in confronto degli stranieri, non applichiamo una grande estensione le macchine.

Riguardo ai tessuti fa alcune osservazioni sulle qualità che qui vengono prodotte, e sul desiderio che siano arricchite le categorie doganali.

Il Comitato riconosce questo bisogno, e insiste perché il signor Krumm presenti per iscritto le sue proposte.

Il doc. Visconti di Modrone accenna ai suoi prodotti; principale dei quali è il velluto. Dice che la tariffa daziaria non fa distinzione tra i velluti di cotone grezzo e quelli tinti, e inoltre manca d'altre distinzioni per necessario; quindi propone delle modificazioni.

Egli ha già presentata una memoria, e presenterà un altro lavoro su questo argomento.

Il doc. Visconti accenna in Italia i suoi prodotti, e dice dell'estate nella tariffa a poterli esportare.

Fa delle osservazioni sul modo disparato con cui viene applicata la imposta di ricchezza mobile, anche in una stessa Provincia; il che produce una ingiusta concorrenza di un'industria contro un'altra.

Il cotone che egli consuma proviene dall'Italia meridionale e dall'America.

CATEGORIA I. — *Prodotti agricoli.*

Il signor ing. Gerolamo Chizzolini. Relativamente all'esportazione del bestiame, credo che essa sia una grande fortuna, perché è un eccitante ad aumentare la produzione nazionale. Infatti questa negli ultimi 10 anni prese considerevoli proporzioni, sia per qualità che per quantità.

Crede aumentata la produzione e il consumo dei formaggi nazionali. Quello di grana si esporta più d'ogni altro.

Crede che quelle provincie di Lombardia che non possono produrre formaggi di grana, potrebbero invece produrre di altre qualità, come la castoreo, e sarebbe importante che il Governo avesse ad aiutare lo sviluppo di tale industria.

Da ultimo l'egregio ing. parla dei rapporti tra proprietari e coloni, che peggiorarono da 10 anni a questa parte; ciò principalmente per quelle generali aspirazioni a un miglioramento economico e morale, che il contadino nella sua ignoranza non sa come poter realizzare, e che ne deriva uno stato di emarginazione e di malessere. Non è a temersi lo sciopero dei contadini, ma la demoralizzazione. Occorrono scuole, ma anche altri provvedimenti.

Costato che i salari dei coloni migliorarono, ma che i mezzi ignoranti abbandonano il campo per emigrare o occuparsi in altro professioni; e ciò a danno della stessa agricoltura.

I miglioramenti agricoli sono impossibili se i contadini non vengono tolti alla loro completa ignoranza.

CATEGORIA V. — *Filatura e tessitura di lino e canapa.*

Il sig. marchese Luigi Casati è interrogato e risponde sulle tariffe daziarie, e fa considerazioni sulle categorie delle medesime.

Dice che fino al n. 20 egli può fare concorrenza ai prodotti esteri, ma non sui filati d'un numero superiore.

Costato che il corso forzoso giova all'industria, Conferma, rispetto alle macchine, quanto hanno già detto altri industriali.

Dice che le forniture militari sono regolate così che distolgono dal far affari col Governo.

CATEGORIA XIV. — *Carrozze.*

Il sig. Felice Grondara, che rappresenta un gruppo di industriali, fa la storia del suo stabilimento. Fino dal 1843 le carrozze e i carri ferroviari si fabbricavano a Milano, facendo anche concorrenza all'estero. Più tardi marciarono le difficoltà per aver le commissioni, e ciò decise la Società F. A. I. fece un ingente contratto di fornitura con una casa di Lione. Più tardi, fatta molta pratica, un quarto delle commissioni veniva dato in Italia, e si facevano ancora in Francia. Ma ciò durò poco.

Né il prezzo, né la precisione di consegna possono essere le ragioni per cui attualmente la detta Società commetta ogni lavoro in

Egli riviveva a quel punto nel momento lontano in cui un suo inconsiderato assenso aveva deciso di tutta la sua vita, di tutta la sorte del suo avvenire.

Che sapeva egli allora del mondo, delle passioni, delle lotte dei sensi, delle aspirazioni dell'anima e dei bisogni del corpo? Diventare sacerdote, come quel reverendo parroco, cui versava con tanta commossione dell'animo, predicare quella religione cui idealizzavano allora tutti gli istinti poetici della sua primitiva natura, gli era sembrata la più invidiabile e benedetta sorte che egli potesse desiderare. Non aveva esitato per nulla; gli era parso prendere un apostolato ed entrare nella via della gloria; aveva creduto ancor egli alla sua vocazione, si era visto un dissenziente di bene sulla terra, un santo nei cieli; s'era affrettato a dir di sì, aveva vestito con gioia la cotta clericale e s'era rinchiuso esultando nel seminario.

(Continua) VITTORIO BENSIZIO.

dote, che pareva sollecito di andarsene colle scartafaccio che ambiva nascondere.

— Lasciare che la scienza umana provi i suoi mezzi terreni: rispose il parroco; e frattanto pregare.

— Oh si! La preghiera è il mio solo sollievo... E preghi ancor Ella per noi.

Don Casabianca curvò la sua grossa testa brizzolata.

— Pregherò! diss'egli seriamente, solennemente.

— E tornerà a vederci?

— Sì.

— Spesso?

— Più che mi sarà possibile. Parlerò con Giacomo; il morale ha massima influenza in questa infermità. Cercherò d'essere per lui quello che disse, scherzando, il dottor Macchia, pochi anni fa, medico dell'anima.

— Grazie! oh grazie! Ci liberi da ogni funesto influsso mio figlio, ce lo restituiscono sano e salvo anche di mente, e la nostra gratitudine...







